

NORMAS DE PUBLICACIÓN REVISTA APPHAT

Los trabajos presentados deberán ser inéditos y pueden estar escritos en una de las siguientes lenguas: español, inglés, francés o italiano.

Excepcionalmente, el Comité de Redacción de la Revista puede aprobar la inclusión en ella de estudios ya publicados o escritos en diferentes lenguas a las mencionadas.

Los trabajos presentados para su publicación se ajustarán a las siguientes normas (en caso de que no fuera así, el Comité Científico y el Comité de Redacción se pondrán en contacto con los autores para que realicen las modificaciones necesarias para su publicación):

- Realizados en Microsoft Word 98 o posterior.
- El texto definitivo para la publicación tendrá un máximo de 15 páginas, incluidos materiales de apoyo (cuadros, esquemas, dibujos, gráficos, etc.) y referencias bibliográficas.
- El diseño de la página será de 17x24 cm con márgenes superior, inferior, izquierdo y derecho de 2,3 cm. - Interlineado 1,5 para todo el documento.
- Fuente: Times New Roman 10 salvo las excepciones que se mencionan.
- Título: centrado. Formato y tamaño de fuente del título: Times New Roman 12 puntos, en negrita y mayúscula.
- Nombre del autor o autores: debajo del título, con un espacio de separación, centrado y en Times New Roman 10 puntos.
- El resumen o extracto irá debajo de los autores, con un espacio de separación, con fuente Times New Roman 8 puntos, en cursiva, con sangría de 2 cm. Extensión máxima 120 palabras.
- Después del abstract se dejarán dos espacios de separación tras los que empezará el texto (Fuente Times New Roman 10, interlineado 1,5, texto justificado, sin sangrías).
- Los distintos apartados del texto se enumerarán con cifras arábigas (Ej. 1., 1.1., 1.2., 1.3., etc.). Los títulos de los apartados serán en versalita y tipo oración (Ej. 1.2. PRINCIPIOS FILOSÓFICOS.). Cada apartado debe ir separado del texto que le precede por dos espacios y del que le sigue por uno.
- Se evitarán las notas a pie de página.
- Uso de la cursiva: se utilizará de manera excepcional y solo para destacar aquellas palabras que quieran resaltarse, o cuando las normas de publicación lo requieran. Es obligatorio el uso de la cursiva en el caso de palabras escritas en otras lenguas, de abreviaturas en latín, y para el título de una revista o un libro.
- El centro de trabajo y el correo electrónico de contacto del autor o autores aparecerá al final del documento, en Times New Roman 8 puntos.
- Por cuestiones éticas, los trabajos de otros autores han de referenciarse cuando esas fuentes han influido directamente en nuestro escrito. La cita debe aparecer en el texto de forma abreviada (ver a continuación) y la referencia completa al final del manuscrito en Referencias Bibliográficas.

Normativa específica para las citas en el texto - basadas en la sexta edición del Manual de la American Psychological Association (APA, 2010).

Las referencias a otros autores pueden ser literales o no. En cada caso la cita se realizará de manera diferente:

1- CITAS LITERALES

1.1 Si la cita tiene menos de 40 palabras. a) Si el autor se menciona en el texto, se pondrá después del autor el año de publicación entre paréntesis y la cita irá insertada en el texto entre comillas dobles y con la página donde se puede encontrar la referencia al final y entre paréntesis.

Ejemplo: Khan (1974) menciona a una cliente que se describía a sí misma como "alguien que vive en una manta". (p. 142). b) Si el autor no se menciona en el texto deberá incluirse también al final y entre paréntesis, con el año de publicación y la página, de la manera que sigue: Ejemplo: "El Análisis Transaccional es ofrecido como un método de terapia de grupo porque es un enfoque racional, inherente a la misma situación de grupo y derivado de ella" (Berne, 1961, p. 165).

1.2 Si la cita tiene más de 40 palabras: Cita en bloque, en párrafo aparte, indizado con 5 espacios y sin comillas:

Ejemplo: Guntrip añadió una tercera y última escisión del ego antilibidinal entre el ego oral y el ego regresivo. Por tanto, el dilema de la posición esquizoide es el siguiente: Ahora la totalidad primitiva del ego se halla perdida en una escisión cuádruple, con un ego central debilitado que ha de arreglárselas con el mundo exterior, un ego libidinal exigente en el interior perseguido por un ego antilibidinal enfadado y finalmente un ego regresivo agotado que conoce y acepta el hecho de que el miedo le sobrepasa y de que jamás encajará con la vida a menos que, por decirlo de alguna manera, huya hacia una convalecencia mental, donde pueda estar tranquilo, sentirse protegido y tener la oportunidad de recuperarse. (Hazell, 1994, p. 178)

2.- CITAS NO LITERALES O PARÁFRASIS: El autor del escrito introduce conceptos o ideas de otros autores en sus propias palabras.

2.1 Si no se ha citado en el texto al autor, se introducirá al final de la idea un paréntesis con el apellido del autor y año o años de las publicaciones separados del año por una coma del apellido (Apellido, año) o (Apellido, año, año). Si son varios autores se separarán con punto y coma (Apellido, año; Apellido, año)

Ejemplo: Cada individuo es capaz de pensar objetivamente si se ha actuado el Estado del Yo apropiado (Berne, 1963). Ejemplo: El terapeuta en el mejor de los casos es un observador participante en el proceso terapéutico. Si no fuéramos conscientes de esto tenderíamos a tratar al cliente como una mente aislada sobre la que se emiten juicios de valor (Stolorow y Atwood, 1979, 2004; Atwood y Stolorow, 1984; De Young, 2003).

2.2 Si se ha citado el apellido del autor en el texto se pondrá al final un paréntesis solo con el año (año).

Ejemplo: Berne (1963) encontró que los pacientes acuden al terapeuta porque...

Ejemplo: Berne afirmó que cada individuo es capaz de pensar objetivamente si se ha activado el Estado del Yo apropiado (1963).

2.3 No se añade paréntesis al final si se ha citado en el texto el autor y el año.

Ejemplo: Berne en 1961 describió que...

Nota: Si la obra tiene dos autores, se citan ambos nombres cada vez que aparezca la referencia en el texto

Si la obra tiene más de dos autores, y menos de seis, se cita la primera vez con todos los apellidos.

En las menciones subsiguientes, sólo se escribe el apellido del primer autor, seguido de la frase et al.

Si son más de seis autores, se utiliza el apellido del primero et al. desde la primera mención.

Ejemplo: El término inteligencia emocional lo utilizaron por primera vez Salovey y Mayer en 1990. (Álvarez Manilla, Valdés Krieg & Curiel de Valdés, 2006). En cuanto al desempeño escolar, Álvarez Manilla et al. (2006) encontraron que la Inteligencia emocional no incide en el mismo.

Normativa para las Referencias Bibliográficas

Componentes de una referencia:

- Quién: Autoría
- Cuándo: Fecha de publicación
- Qué: El título del documento que se cita (incluido el título de la revista, en su caso)
- Dónde: El lugar de edición

Libro:

Apellido, Inicial del Nombre. (año publicación). Título del libro (*cursiva*). Lugar, País: Editorial Erskine, R. G. (Ed.) (2010). *Life Scripts: A Transactional Analysis of Unconscious Relational Patterns*. Londres, Reino Unido: Karnac. [Se especifica con (Ed.) cuando el autor es el editor]. Erskine, R. G. (2016). *Presencia terapéutica, patrones relacionales: conceptos y práctica de la Psicoterapia Integrativa*. (A. Pérez Burgos, trad.) Londres, Reino Unido: Karnac. (Trabajo original publicado en 2015). [Se especifica la traducción si la hay]

Artículo:

Apellido, Inicial del Nombre. (año publicación). Título del artículo. Nombre de la revista (*cursiva*), Num (vol), Pág. Erskine, R. G. (2015b). Proceso relacional de grupo: desarrollos en el modelo de Análisis Transaccional de psicoterapia de grupo. *Revista de Psicoterapia*, 26 (101), 139-159. Recuperado de <http://revistadepsicoterapia.com/catalog/product/view/id/1342/s/rp101-07/category/3/>

(si no es la fuente original se cita la página web de dónde está recuperado el documento; si el autor tiene más de una publicación el mismo año que se van a referenciar, se añade a, b, c... después del año).